

Ramayana

Tulsidasova Ramcharitmanas se ukvarja s celotnostjo življenja, ki se je začelo z dnem, ko ste vstopili v materino maternico in se konča z dnem, ko odidete s tega sveta. Ramcharitamanas osvetljuje najpomembnejšo plat življenja, od katere je odvisen končni uspeh ali neuspeh, to je medsebojni odnos. Vse bogastvo, intelekt, slava in uspeh, ki jih imamo, nič ne koristijo, če medsebojni odnosi ne temeljijo na principih dharme ali pravilnega obnašanja. To življenje ima tako veliko področij, um, medsebojne odnose, čustva, občutke, verovanja, laži in izdaje, da ga samo ena medicina ne more pozdraviti. In kdo ve, kaj bo prinesel jutri. Enako kot imate letalski ali železniški vozni red, ta veliki ep ponuja pomemben vozni red življenja, kajti življenje je potovanje, ki ga je treba naročiti za pravo pot. Ramcharitamanas nas pripravlja za življenje z utrjevanjem močne osnove skozi odličen primer maryada purushottama, Sri Rame, ki je bil povzetek človeštva.

Swami Satyananda Saraswati

Srimad Bhagwad Gita

Enako kot je Ramcharitamanas urnik človekovega potovanja, je Bhagwad Gita načrt življenja. Pripoveduje nam, kakšno mora biti življenje, da morda lahko s popolnostjo izpolnimo cilje in sanje in vendar ostanemo neprizadeti s strani naših dejanj. To je dvogovor na bojnem polju Kurukshetre med dvema indijskima največjima junakoma, Sri Krishno in Arjunom. Sama lokacija dvogovora poudarja dejstvo, da je življenje navsezadnje bojno polje in da se v sebi nenehno soočamo z njegovimi silovitimi napadi. Vprašanje je, ali se bomo pojavili kot zmagovalci, kot se je Arjun. Dilema, s katero se on sooča, je univerzalna. To je ista dilema, s katero se mora srečati vsakdo; in Krishna nas skozi osemnajst poglavij spretno vodi k odgovoru. Dvogovor med Krishno in Arjuno pripoveduje Sanjaya, človek z božansko vizijo, slepemu kralju Dhritirastri. Filozofsko rečeno si njegovo mučno stanje deli vsak od nas, ker smo slepi tako dolgo, dokler smo zakoreninjeni v avidyo ali neznanje o svojem pravem smislu na tukaj na zemlji. Brez vmešavanja s svojimi osebnimi, družbenimi ali verskimi prepričanji nam ta razprava pokaže pot, kako se lahko izvlečemo iz teme in gremo naprej v svetlobo znanja.

Celotno Srimad Bhagwad Gito pojejo kanye (nedolžna dekleta) dvakrat na mesec na Ekadashi v Rikhiapeethu.

Swami Satyananda Saraswati